

# Reflexiones acerca de la identidad de los escandinavos

Por ENRIQUE GUARNER

**A**UNQUE Noruega, Suecia, Dinamarca e Islandia constituyen países distintos e independientes, ellos han estado unidos a través de su pasado. La semejanza que existe entre los habitantes se deriva del que en una época fue denominado «el hombre del norte». Hace 15000 años estos sujetos poblaron el territorio como ha sido demostrado por los rastros arqueológicos que dejaron. Sin embargo, estos seres eran tan primitivos que no son mencionados hasta que un siglo antes de J.C., el historiador Tácito los describe como los «suiones» (antiguos habitantes de Suecia). Resulta bastante probable el que estas tribus se unieran a los germanos que invadieron a Roma.

El periodo de expansión escandinavo llegó en la época de los vikingos, intrépidos marinos que realizaron excursiones de piratería. La mayoría de las evidencias que existen sobre sus conquistas y que proceden de los países que visitaron les son adversas, porque se les consideraba como unos guerreros salvajes. Aunque temerarios eran crueles, carecían de fe y se convertían en enemigos de las artes y de la vida pacífica. De acuerdo con fuentes incompletas alrededor de los siglos noveno y décimo arribaron a las costas de Islandia y algunos autores afirman que encontraron el Continente Americano.

El éxito de los vikingos parte de que aún imitando a los navíos romanos superaban con creces a los que en aquellos entonces existían en el mundo cristiano. Recuérdese aquí que el mismo Carlomagno carecía de flota marítima. Los barcos que utilizaban poseían una sola vela cuadrada y unos veinte bancos de remeros. La tripulación alcanzaba alrededor de unos 200 hombres bien armados. En general, los vikingos evitaban entrar en los mares agitados y preferían las aguas menos profundas, lo cual pone en duda el que se hayan atrevido incursionar en las costas del Labrador.

Poco podemos decir de los escandinavos durante la Edad Media, excepto que la llegada del Cristianismo trajo fin a sus excursiones de saqueo. Copenhague fue fundada por Absalón en 1167 cuando este líder construyó un castillo fortificado en la isla de Zelândia. En 1256 Birger Jarl estableció un centro de relaciones comerciales en el este de Suecia al que denominó Estocolmo, o sea, la isla de los leños. De la misma manera el antiguo puerto pesquero de Cristianía se transformó en Oslo cuando el país obtuvo su independencia. La obra unificadora de las provincias fue conseguida en 1350 por Magnus Erikson.

Aunque la monarquía sueca se inició en 1523 bajo Gustavo Wasa, puede decirse que el soberano que convirtió a los países escandinavos en una potencia mundial fue Gustavo Adolfo. Su intervención en la guerra de treinta años salvó a los protestantes. Además este rey realizó grandes reformas políticas en Suecia reglamentando el Píksdad o parlamento donde integró a los nobles, el clero, la burguesía y también el campesinado.

Su hija Cristina que llegó a la mayoría de edad en 1644 no poseía la personalidad y el carácter que hacía falta en un Estado en plena expansión. Ella estaba dotada de una gran inteligencia con la que debatía con el filósofo Descartes, al que invitó a Suecia, pero mostraba poco interés por los asuntos del reino. Posiblemente su conflictiva se derivaba de una homosexualidad reprimida que hizo que abdicara en 1654, dejando como sucesor a su primo Gustavo.

El hijo de este último Carlos XII fue quizá el monarca más conocido en el extranjero y Voltaire lo catalogaba como uno de los grandes militares de la época. Sin embargo, en 1709 Pedro el Grande de Rusia lo derrotó a orillas del Poltava.

En la época de Napoleón, Suecia escogió como rey a Jean Baptiste Bernadotte, quien era uno de sus mariscales. A partir de entonces la monarquía se deriva de esta familia francesa. Debo agregar que el país no ha vuelto a participar en guerra alguna manteniéndose siempre dentro de la neutralidad.

Dinamarca y Noruega permanecieron unidas desde 1397 hasta 1814, cuando el tratado de Kiel las separó. En 1940 los alemanes invadieron los dos países y curiosamente mientras los daneses permanecieron pasivos durante la ocupación los noruegos se rebelaron constantemente contra sus enemigos.

Islandia es una isla en el norte del Océano Atlántico que colinda con el Ártico. Desde 1263 hasta 1381 fue posesión Noruega y a partir de esa fecha hasta 1938 perteneció a Dinamarca. Después obtuvo la independencia y sus escasos habitantes optaron por un régimen republicano parlamentario.

Noruega, Dinamarca y Suecia poseen monarquías constitucionales y cámaras representativas, las cuales son elegidas cada cuatro años. Su progreso social, económico, cultural y político causa la envidia de muchos de nosotros. Aunque su nivel de vida sea ligeramente inferior al de Estados Unidos, de todas maneras es altísimo. Esta diferencia resulta más aparente que real, porque nadie en los países escandinavos puede acumular una gran riqueza. Además la pobreza es casi inexistente y los pequeños propietarios constituyen una de las clases más instruidas del mundo, la burguesía ha transformado industrialmente a estas naciones, los campesinos producen abundantes alimentos y la clase obrera tiene disciplina y un considerable espíritu de asociación; todo lo cual se ha logrado bajo un régimen socialista con libertades.

Tengo que agregar que aunque el número de pobladores dentro de un territorio tan vasto sea pequeño, los países escandinavos han engendrado bastantes genios. En ciencias cabe señalar al biólogo Carl Linneo, el químico Jons Berzelius, o al físico Niels Borg. En literatura a Cristian Andersen, Ibsem, Strindberg y Knut Hamsun.

En música a Edward Grieg y a Karl Nielsen, e incluso en el cinematógrafo al director Ingemar Bergman.

## El carácter de los escandinavos

Su rasgo más común es el de ser gente fuerte y dura. En ellos suele haber un gran contraste entre la perseverancia y la obstinación para el trabajo, junto con un espíritu meditativo, poco expansivo que da la impresión de pasividad. Los escandinavos son tardos para irritarse, pero una vez encolerizados explotan y no conocen frenos. El asesinato del primer ministro sueco Oleg Palmer, quien a diferencia de nuestros políticos fue sin escolta alguna a un cine, sería un ejemplo de la liberación estruendosa de la agresión reprimida.

Sin embargo, podemos decir que este caso fue excepcional puesto que en Copenhague el rey se pasea todas las tardes por el puerto. Ello nos indica que en los escandinavos parece existir tranquilidad y que dominan el peligro con la prudencia.

Podría incluso decirse que son lacónicos y taciturnos. Sin embargo, bajo los efectos del alcohol se tornan locuaces. Alguien ha dicho de ellos que: «callan con frecuencia cuando debían hablar y hablan cuando más valdría que se callaran». Habitualmente tardan en familiarizarse con las personas, pero una vez que las aceptan se convierten en fieles amigos.

Apegados a los objetos tradicionales, el escandinavo es enemigo de lo nuevo y es por esa razón que en sus ciudades predominan los edificios viejos o antiguos. Cuando construyen los modernos nunca se salen de ciertos límites y es así que los famosos muebles daneses ideados a mediados de este siglo, nunca abandonaron su línea.

El clima poco hospitalario de los países escandinavos, donde predomina la lluvia y el frío, haciendo los días cortos, ha dado lugar a constituciones fuertes y resistentes, pero que desarrollan melancolía. La monotonía de la vida y la permanencia encerrado en las casas favorece el suicidio.

Fue por esta razón que el psicoanalista de la Universidad de Combia Herbert Hendin llevó a cabo durante varios años una investigación acerca del suicidio en Escandinavia. Según las estadísticas en Suecia y Dinamarca el margen es sumamente alto pues alcanza hasta 17 por 100000 habitantes, mientras en Noruega resulta equivalente al promedio mundial, o sea, 7 por 100000 en un año.

De acuerdo con Hendin en Suecia se actúa el suicidio debido a las altas expectativas que los padres les exigen a sus hijos. Provocando enormes depresiones ante cualquier fracaso. Asimismo este autor observó una frialdad y distancia en las relaciones interpersonales donde casi nunca se puede expresar la agresión lo cual da lugar a que el odio se vuelque contra uno mismo.

En Dinamarca el suicidio es visto como algo que todos llevamos dentro y ante algún intento la reacción es de no intervenir. Además los hijos presentan una tremenda disposición hacia la culpa y sienten depresiones frente al abandono. Hendin vio que difícil es hablar del pasado, porque hacerlo traería remordimiento en el entrevistador.

Por el contrario en Noruega la agresión suele expresarse externamente y desde edad temprana el niño desarrolla una gran libertad física. La mayoría de los habitantes son extrovertidos. Recuérdese que durante la guerra mundial manifestaron su violencia contra los alemanes, cosa que no hicieron los daneses.

Se podría concluir que los escandinavos han desarrollado tenacidad, paciencia y persistencia para producir una economía y libertad que puede ser tomada como ejemplo.