

Los de Garfias hicieron una nulidad de la corrida para celebrar Navidad

Por: Enrique Guarnier

Rafael Molina "Lagartijo" nunca ponía obstáculos para conceder alternativas a los diestros prometedores y menos si ellos procedían de Córdoba. Fue así como el 29 de septiembre de 1889 en la plaza de Madrid el torero otorgó la borla a Rafael Bejarano "Torerito" quien había destacado en las novilladas. Desafortunadamente los toros mansos de Murube influyeron en la mala actuación del

como "Lagartijo" ya está más allá del bien que del mal y sin embargo actuó casi como un novillero por lo valiente en el cuarto de la tarde. Por lo que toca a Jorge Gutiérrez creo que tuvo una mala actuación aunque intentará salvarse con el recurso del regalo al que por cierto, también desaprovechó y quiso enderezar su faena en los últimos dos minutos.

Juicio Crítico

Ante una entrada bastante buena,

El cuarto fue un bonito animal que se quedó en el último tercio. El que ocupó el lugar de honor era un novillito muy malo. Bueno de verdad fue el que cerró plaza que estuvo bastante por encima de Pizarro.

Se lidió también un burel de Manuel Martínez bastante feo que tomó cien muletazos sin mando de Jorge Gutiérrez.

Pedro Gutiérrez Moya "El Capea"

Parece mentira que un torero con 22 años de alternativa siga jugándose como si fuera un novillero y eso demuestra la honestidad que tuvo el diestro de Salamanca con una carrera ejemplar dentro de la fiesta brava. Desde luego que no me gustó su encimismo en el cuarto, pero admiro su postura buscando el aplauso en sus últimas tardes.

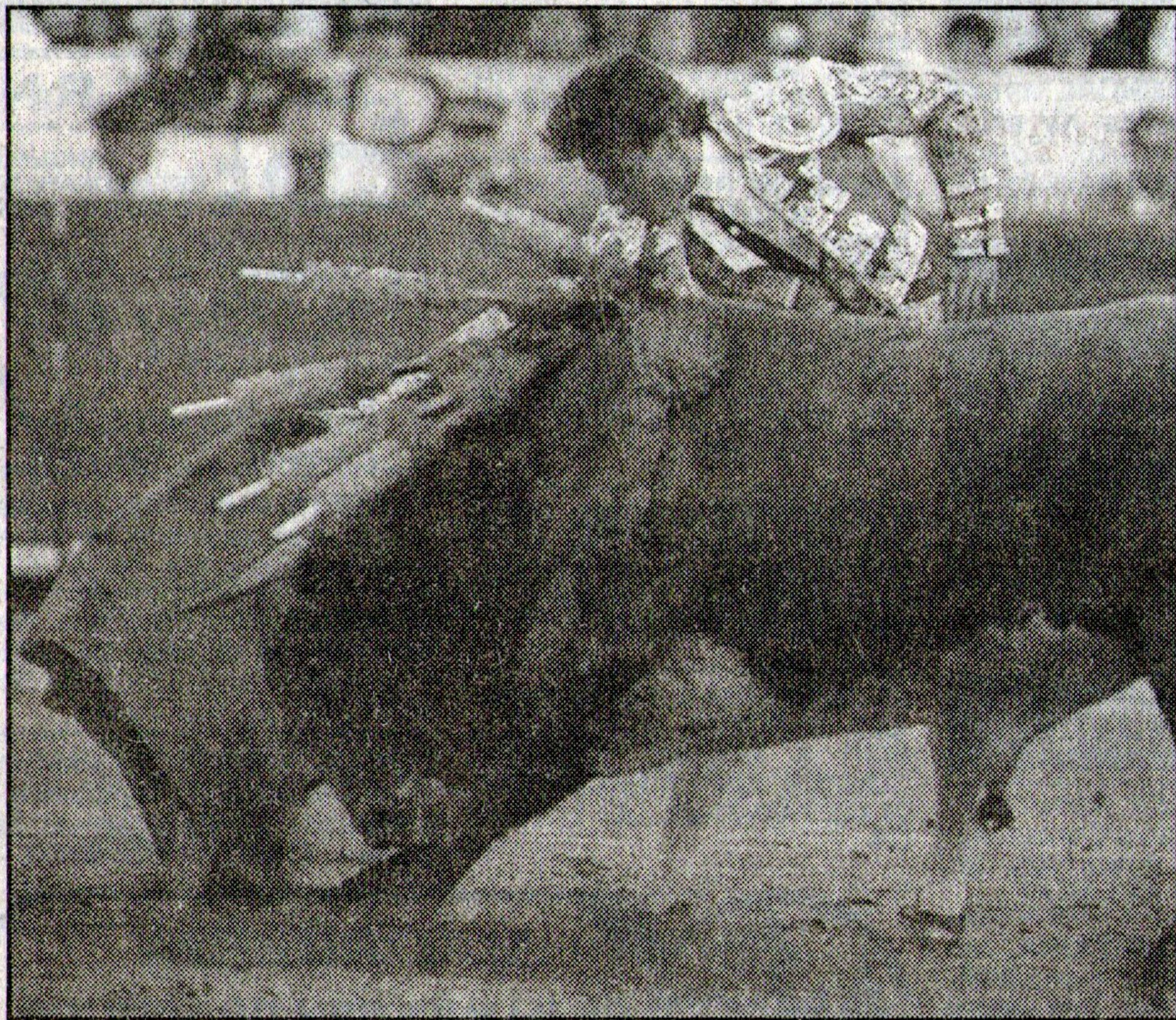
Se enfrentó en primer lugar a "Vengativo" con 481 kilos y Pedro lo toreó muy bien de capa con cuatro lances y un recorte que fueron festejados. También su quite similar valió la pena, pero el novillo se agotó muy pronto y sólo vimos uno que otro buen redondo. Mató mal de tres pinchazos y media desprendida. El cuarto se denominó "Noche Buena" con 534 kg. y éste sí era un señor toro colorado, ojinegro, bragado y con notable morrillo. Capea toreó aceptablemente de capa, pero al llegar a la muleta el toro se quedó por lo que el salmantino expuso una barbaridad sacándole pases a un marmolillo. Mató de media un poco trasera pero fue fuertemente ovacionado en el

tercio. público quería haber visto una buena corrida, se dedicaron a aplaudir algo que no valió nada. Después de matar pidieron una oreja absurda que acertadamente no concedió Jesús Córdoba.

Federico Pizarro

Como dije arriba con la anécdota de "Lagartijo", al confirmante le faltó hacer lo que se propuso. Es decir, que nuestro "Pizarrín" es un torero lleno de posturas y desplantes, al que le falta aprender a torear, lo cual resulta una lástima porque tiene figura y hasta sabe instrumentar algunos pases con largura, más no con temple por lo que resultan vertiginosos y faltos de dominio.

Federico se enfrentó en primer lugar a "Azulejo" con 475 kilos al que recibió con lances un poco nerviosos. Con la muleta la faena resultó rápida y perdiendo con frecuencia el engaño. No me gustaron nada sus desplantes valentones pero fuera de cacho. Mató de tendida y como la gente estaba con él se le aplaudió para estimularlo. La situación no cambió en el sexto "Pandillero" con 504 kilos, al que recibió con faroles de rodillas y lances sin aguante. Su quite por navarras no valió nada y con la muleta intentos de toreo al natural atropellado y a la velocidad de vértigo. Incluso muchos de los pases resultaron a distancia porque no embarcaba al burel. Mató de media desprendidísima y escuchó aplausos de aliento, aunque como dijo "Lagartijo":



El confirmante, Federico Pizarro, no cumplió con las expectativas.



Capea se mostró sumamente valiente con “Noche Buena” de Javier Garfias.

recién doctorado.

Al día siguiente “Torerito” asistió a la tertulia de “Lagartijo” para justificarse y dijo:

- el sexto quería las tablas y no lo dejé que se quedara, por lo que lo abrí ¿qué me faltó?

Rafael lo miró incólume y permaneció en silencio, por lo que Bejarano volvió a insistir:

- lo pasé de muleta, le dí los dos cambiados y seguí en su terreno ¿qué me faltó?

El “Califa” permaneció callado y su apadrinado retomó la palabra,

- lo cuadré y lo cité para matarlo en su querencia ¿qué me faltó?

Lagartijo ya cansado señaló como punto final:

- no le faltó a más que una cosa
TODO LO QUE HA DICHO

Me acordé de esta anécdota la tarde de ayer en que confirmó su alternativa Federico Pizarro de manos de Pedro Gutiérrez Moya “El Capea” porque el neófito se vio falto de recursos y atropellado sin lograr aprovechar a los dos únicos bureles toreables de Javier Garfias. El confirmante quien es fino, estuvo torpe instrumentando pases fuera de cacho y optando por posturas y desplantes que no nos convencieron en lo absoluto. Por otra parte, el salmantino

teniendo en cuenta la fecha de que se trataba, hicieron el paseo de cuadrillas: El Capea y Federico Pizarro ataviados con ternos similares en verde botella y oro. Jorge Gutiérrez portó uno en gris y plata.

El Ganado

Se lidió una corrida de don Javier Garfias de los Santos, cuyos astados pastan en el rancho de los Cues en Querétaro. Los seis astados estaban desigualmente presentados, habiendo cuatro aceptables y otros dos que carecían de la edad reglamentaria. En realidad fueron novillos el segundo y el quinto. En cuanto a pinta hubo tres castaños, dos negros en zaino y un cárdeno oscuro.

En relación a su juego diré que los de Garfias tomaron siete puyazos sin recargar demasiado y sin embargo se agotaban de inmediato al llegar al tercio final. Detallándolos el que abrió plaza hizo lo inverso de lo que acabo de advertir, dado que agarró un segundo aire al llegar a la muleta y embestia derrotando con peligro. El segundo resultó además de chico difícil. El tercero regateaba las embestidas después del indecoroso puyazo que le asestó Beny Carmona.

Gustavo Benítez captó un mulatazo cambiado de Jorge Gutiérrez.

Jorge Gutiérrez

Poco me gustó el diestro de Tula quien en mi opinión ha perdido todo el aguante que tuvo en una época. Hoy en día Jorge es un torero que se mueve antes de terminar cualquier pase y se ve nervioso y falto de seguridad. Recurrió al burel de regaló al que toreó bastante mal durante diez minutos, para de repente cuando el animal estaba agotado darle pases en cámara lenta, que para mí carecieron de mérito.

Se enfrentó a “Conquistador” con 490 kilos y vimos toreo defensivo, un puyazo indebido de Carmona y una faena intrascendente. Mató el pinchazo y media escuchando un abucheo. Tampoco vimos nada con “Atrevido” que pesaba 470 kg. donde incluso ocurrió un chusquisimo quite por caleserinas. La faena de muleta se caracterizó por el tremendo movimiento de los pies de Gutiérrez, quien mató con media.

Regaló a otro de los famosos bureles de Manuel Martínez, al que se le atribuyeron 533 kilos y que tomó un centenar de pases, la mayoría bastante feos incluyendo quites y mulatazos atropellados. Como una parte del