

Los beneficios del Psicoanálisis

Por ENRIQUE GUARNER

SE puede afirmar que el Psicoanálisis fue creado hace exactamente un siglo cuando durante la noche que transcurrió entre el 23 y 24 de julio de 1895 Sigmund Freud tuvo un sueño sobre una paciente que interpretó a lo largo de la mañana. A partir de aquella fecha y con la ayuda de la libre asociación quedó establecida la parte fundamental para entender el funcionamiento de la mente humana. La importancia de su estudio hizo que el psicoanálisis invadiera casi todos los campos del conocimiento y algunas de las aportaciones dieron lugar a controversias, mientras otras han quedado tan absortas dentro del pensamiento y el lenguaje actual que rara vez reparamos en su origen o paternidad.

Biográficamente Sigmund Freud nació en Freiberg, Moravia el 6 de mayo de 1856, en el seno de una familia judía. Su padre Jacobo, comerciante en textiles, había tenido dos hijos de su primer matrimonio quedando viudo. Sigmund sería el segundo de una mujer de veinte años que proporcionó siete descendientes a su marido.

En 1859 la familia se traslada a Viena y allí el futuro descubridor del psicoanálisis estudia medicina. Desde 1876 hasta 1884, Freud trabaja en fisiología primero bajo Ernesto Brücke y después con Teodoro Meynert.

En 1885 consigue una beca de estudios que le permite viajar a París para ampliar sus conocimientos. Allí conoce a Jean Martin Charcot, uno de los principales creadores de la neurología moderna, quien utiliza la hipnosis para curar la histeria.

En 1886 Freud regresa a Viena donde se casa con Martha Bernays, una muchacha alemana con la que procrea seis hijos y ese mismo año abre su primer consultorio. Durante un decenio colabora con Joseph Breuer en el tratamiento de histéricas, pero por discrepancia metodológicas los autores se separan.

En 1900 Freud publica "La interpretación de los sueños" donde demuestra que los procesos oníricos que parten del inconsciente pueden ser descifrados. En 1902 invita a colegas y alumnos para formar el "Grupo psicológico de los miércoles", que se transforma en la "Sociedad Psicoanalítica de Viena".

En 1904 da a conocer "La Psicopatología de la vida cotidiana" documentando el determinismo psíquico para entender los olvidos y los actos fallidos. Esta monografía fue recibida con un enorme interés por los médicos y críticos vieneses. Sin embargo, fue seguida por "Tres ensayos sobre la teoría sexual" donde Freud puntualizó las distintas perversiones y las expresiones sexuales originadas en la infancia. Naturalmente el trabajo resultó extremadamente censurado al tocar un tema tabú.

A partir de 1910 la fama de Sigmund Freud se extiende por el mundo y publica sus aportaciones a la técnica y Metapsicología. En "El Yo y el Ello" de 1923 presenta la estructura psíquica dividida en: el ELLO donde se almacenan los impulsos, el Yo, o porción organizada de la mente y el SUPERYO, construido por la conciencia moral.

En 1938 las tropas alemanas ocupan Viena y Freud tiene que abandonar su propio país refugiándose en Londres donde fallece el 23 de septiembre de 1939.

Aunque a lo largo de la vida de Freud despertaron controversias sus ideas en los diferentes campos del conocimiento, hoy en día una mayoría de sus aportaciones se han integrado al terreno de las ciencias o artes. Por lo tanto vale la pena que dedique un espacio mínimo a sintetizar las principales.

Psiquiatría

Todavía se encuentra en discusión el resultado del psicoanálisis en cuanto a la curación de los pacientes, pero no existe duda alguna de su contribución a las psicoterapias. Ellas carecerían de bases sin los descubrimientos de Freud de la existencia del inconsciente, los mecanismos de de-

fensa, la transferencia y la interpretación de los sueños. Debe agregarse que la experiencia diaria con lapsos en la memoria o actos fallidos, solamente pueden explicarse por medio del esquema freudiano.

Finalmente los principales padecimientos neuróticos que incluyen las fobias, depresiones, angustias, obsesiones e histerias; o los psicóticos como esquizofrenias y paranoias son perfectamente deducibles al entender psicodinámicamente el desarrollo de la personalidad y las relaciones con los objetivos que nos rodean, temas que el psicoanálisis ahondó profundamente.

Psicología

Las ideas de Sigmund Freud difieren notablemente de las proposiciones estáticas de psicólogos como: Wundt, Fechner, James, Watson y tantos otros quienes investigaron en forma descriptiva la conducta. El psicoanálisis concedió una importancia fundamental al estudio de las emociones y el inconsciente, derivando la manera de proceder a un lugar secundario. En otras palabras, observó los fenómenos mentales correlacionándolos para extraer conclusiones aplicables a casos similares.

Una crítica que con frecuencia se le hizo a Freud fue la de que daba una enorme importancia al aspecto sexual de sus pacientes cayendo en la obscenidad. La censura no sólo es un insulto sino un ataque a la inteligencia humana. El sexo será siempre tan limpio como uno lo considere o practique. Además no fue Freud el descubridor de las perversiones porque los griegos y romanos las conocían bien, basta para ello con leer Aristófanes o Petronio. Más adelante el marqués de Sade y Sacher Masoch escribieron sin cesar sobre el tema, por lo que lo único que hizo Freud fue trabajar como un cirujano abriendo un absceso para que brotara el puz que se hallaba escondido. Nadie con una mentalidad sana puede utilizar un juicio moral frente a un hecho semejante.

Medicina

Dentro de las aportaciones significativas del psicoanálisis en la práctica de la medicina está el impacto del estado emocional del paciente en las disfunciones orgánicas que sufre. A esta teoría se le denomina medicina psicosomática y un buen número de las alteraciones del hombre como: la úlcera péptica, las colitis, el asma bronquial, el infarto del miocardio, la hipertensión, la obesidad y los desórdenes del comer, así como casi todas las enfermedades de la piel, tiene sus bases en los conflictos intrapsíquicos.

Por otra parte el psicoanálisis ha contribuido a una nueva actitud de los médicos quienes no sólo exploran físicamente a sus pacientes, sino que toman en cuenta su vida emocional en el manejo de cualquier caso.

Biología

El efecto de Sigmund Freud hacia las teorías de Charles Darwin lo llevaron a crear un esquema evolutivo en el desarrollo mental que partía desde la infancia a la que dividió en etapas: oral, anal y fálica hasta llegar al periodo de latencia, adolescencia y culminar en la fase adulta donde quedará configurado el carácter que no es otra cosa que la forma habitual como el YO se comporta en relación con los impulsos que parten del ELLO y bajo la tutela del SUPERYO para conservarse en relación a la realidad externa.

Por otra parte Freud sostuvo siempre una teoría instintiva para hallar un elemento innato que nos guiara al entendimiento de la conducta. Un biólogo importante el inglés Ronald Fletcher ha quedado sorprendido por la capacidad del psicoanalista al encontrar en cualquier impulso su fuente de origen, la dirección que siga, la fuerza con la cual actúe y el objeto que le dará satisfacción o lo frustrará en sus propósitos.

Antropología

Sigmund Freud fue un ávido coleccionista de antigüedades egipcias, griegas y etruscas y se dio pronto cuenta que en muchas de las estatuillas podía descubrir las fantasías que aportaban sus pacientes.

De aquí partió su interés en el mundo primitivo que lo llevó a escribir "Totem y tabu" en 1914, obra en la que explica el motivo de la prohibición hacia el incesto y la represión que se deriva del complejo de Edipo.

La influencia de Freud en los antropólogos modernos ha sido definitiva y en la mayoría de ellos observamos su interés en el origen de la conducta infantil y en la interpretación de los sueños.

En uno de sus libros Clyde Kluckhohn señala: "Freud vio con claridad las situaciones universales como la dependencia del niño, la influencia definitiva de los padres y las similitudes entre las culturas. Sus aportaciones acerca de la sexualidad constituyen la base de cualquier trabajo de campo que se realice en antropología".

Sociología

En varias de sus obras Freud contribuyó al entendimiento de la psicología de grupo, demostrando que era una regresión a las etapas primitivas del ser humano.

Sin embargo, como buen científico nunca se comprometió en lo político o en religión. Desde este punto de vista fue un escéptico que creía que los cambios radicales como el comunismo o la posición capitalista resultaban utopías porque el hombre siempre mostraría dos impulsos básicos: la agresión o la sexualidad sin importar o no que se sostuviera la propiedad privada. Por otra parte en materia de religión pensó que constituía una ilusión basada en la repetición compulsiva de plegarias o rezo.

Educación

Como derivados de los conceptos freudianos sobre el desarrollo infantil han surgido las escuelas activas y el mapa mental que elaboró el psicoanálisis ha servido para que los problemas emocionales dentro del aprendizaje sean entendidos por los maestros.

Literatura y Arte

Desde que tenía ocho años, Freud fue un asiduo lector y en su vida adulta se hizo un gran amigo de Stefan Zweig y Tomas Mann. Según el descubridor del psicoanálisis el artista renuncia a la sexualidad en favor de la sublimación. Discutir en este artículo las repercusiones de la obra de Freud en el teatro, cinematógrafo o el arte contemporáneo tomaría ciertos de páginas, por lo que terminaré con una fracción del poema que Wyetan Hugh Auden dedicó a Freud en ocasión de su muerte en 1939.

"Si a menudo estuvo equivocado
y hasta fue totalmente absurdo;
para nosotros ya no es una persona
sino el clima absoluto de opiniones.
