



NOVEDADES deportivas



MARTES 21 DE MAYO DE 1985

1985: La Temporada Fracasada

En forma por demás abrupta el miércoles pasado, Alfonso Gaona dio por terminada la serie de corridas que con bombo y platillo anunció el 15 de enero de 1985. Ya en cuatro artículos que publicamos en **NOVEDADES** a partir del siete del mismo mes, yo había hecho notar las posibilidades de éxito que tenía el ciclo dando a conocer el elenco de toreros que en el papel resultaba bastante bueno. Sin embargo, el 11 de enero, insistimos, en que el factor fundamental era el toro y que la falta de previsión por parte de la empresa podía ocasionar el fracaso de la temporada. Desafortunadamente nuestro vaticinio se cumplió y después de tres domingos sin corridas, solamente sobresalió el encierro de Xajay y Gaona, concluyó el serial.

De cualquier manera debemos hacer un balance final y comenzaremos a dedicar unas líneas por orden de alternativa a los toreros nacionales, escribiendo en el siguiente artículo acerca de los extranjeros y del ganado que se lidió.

JAIME RANGEL. Después de 11 años sin actuar en la México, sólo vino a despedirse haciendo un buen papel en el festejo celebrado el cinco de mayo.

[I parte]
Por **ENRIQUE GUARNER**

ELOY CAVAZOS. Participó en dos corridas, estando jugueteón en la primera cuando obtuvo beneficios apéndice. En su despedida el 11 de marzo, dio al traste con su historial al no lograr aplausos con seis bureles de diferentes ganaderías. Su descalabro fue el más sonado de la temporada.

ANTONIO LOMELIN. Toreó una sola tarde en la que estuvo como siempre «Efectista», pero con escasos fondos.

CURRO RIVERA. En su única actuación salió abuchado y debe retirarse cuanto antes.

MARIANO RAMOS. Dos corridas y le vimos más de malo que de bueno. A pesar de su vulgaridad se llevó una orejita en su debut. En el último festejo de la serie se dedicó a darle grandes muletazos a un burel con un solo cuerno y lo peor es que lo ejecutaba por el costado despitornado.

MANOLO ARRUZA. Dos tardes mediocres y ni siquiera se cubrió con banderillas.

MIGUEL ESPINOSA. Una magnífica faena en

las tres corridas que toreó, nos supo a poco, porque además el burel se caía. De cualquier manera queda colocado como el mejor de México.

JORGE GUTIERREZ. Tuvo una pésima actuación en los dos festejos en que salió. Solamente lució dos bellos ternos.

RICARDO SANCHEZ. Lo repitieron cuatro tardes para «quemarlo», porque casi no le vimos nada. ¡Ah eso sí rechazos!, pero ni en esos se pasaba cerca a los bureles.

RAFAELILLO. Los últimos años adquirió cartel que en parte perdió porque desperdició al magnífico «Artista» de Xajay, que fue de bandera.

JAVIER BERNALDO. Casi podría decirse que resultó el diestro nacional mejor librado. Toreó una sola tarde y dejó ver su arte en verónicas, chichuelinas y dos excelentes trasteos.

MANOLO MEJIA. Dos corridas en las que mostró oficio, pero poca clase.