

## Festejo en su inicio formidable, pero con final detestable

### Tercera corrida de la temporada 2001-2002

Por ENRIQUE GUARNER

La esperada tercera corrida de la temporada que reunía a cuatro auténticos toreros, se inició de manera colosal en la lidia de los tres primeros bureles que saltaron al ruedo, Miguel Espinosa que llevaba mucho tiempo defendiéndose con faenas demasiado medianas recibió al que abrió plaza con excelentes verónicas, las cuales repitió en el quite dejando sabor a torero. Todavía podemos ir más lejos, puesto que inició su faena de muleta de una manera que hubiera envidiado Domingo Ortega, puesto que caminó desde las tablas a los medios con pases de la firma y trinchera que en mi opinión resultaron admirables. La parte posterior de la faena ya no fue de la misma magnitud, pero los verdaderos aficionados sentimos que habíamos visto a Miguel Espinosa en su mejor toreo expresivo.

En el segundo de la tarde José Miguel Arroyo "Joselito" nos dejó asombrados con su bellissimo toro de capa y una faena de una limpieza ejemplar, dictando lo que a mi entender, fue una verdadera cátedra del arte de torear. El que el grueso público no se entusiasmará puede haberse debido al ambiente creado por el partido de futbol de la mañana en que México le ganó a Honduras.

Eulalio López "Zotoluco" que no hizo nada con el capote, se estrechó en una faena templada en la que el torero se despatarraba en exceso descargando con frecuencia la suerte, acortando terreno y deshilvanando los pases que no se conjugaban unos con otros. De todas maneras el público enardecido por la victoria de la

mañana se valió del estoconazo en lo alto de Eulalio para premiarlo excesivamente con dos orejas.

Hasta allí la corrida iba fenomenal, pero de repente todo se desinfló al salir astados con mal estilo y una situación final detestable cuando se soltó un utrero inaceptable para un matador de toros como es "Morante de la Puebla".

### Juicio crítico

Ante casi un lleno en numerados y buena entrada en generales hicieron el paseo de cuadrillas Miguel Espinosa de obispo, "Joselito" en azul marino, "Zotoluco" de turquesa y "Morante" en azul violeta. Los cuatro ternos van bordados en oro y se entrega un trofeo a Eulalio, para después aplaudir a los cuatro alternantes.

### El ganado

Se lidió una corrida mixta que incluía cuatro bureles de Santiago y otros cuatro de Vistahermosa. En general los siete iniciales estaban justos en cuanto a trapío y estampa, cumpliendo con el Reglamento Taurino vigente. Desafortunadamente cerró plaza un animal pobrísimo de cabeza que desató una bronca fenomenal y no me explico cómo existiendo varios reservas que incluían uno de Vistahermosa y dos de Rancho Seco, no se cambiara. En cuanto a pinta los ocho bureles resultaron entrepelados a excepción de un colorado, rebarbo, ojinegro y bragado.

En relación a su juego los de Santiago tomaron un total de 7 puyazos, en tanto que los de Vistahermosa atacaron en 6 ocasiones a los caballos y el quinto ocasionó un tumbo. Diré que valieron la pena el que abrió plaza de Santiago, suave y noble. El segundo de la tarde de Vistahermosa



Fotos: Etzel Espinosa

## EL ESPAÑOL José Mauel Arroyo *Joselito*.

que no tiraba cornadas y el tercero de la misma dehesa, que aunque débil fue fácil y sin malicia. Los que siguieron eran tobilleros, peligrosos y no pasaban.

### Miguel Espinosa

Como cité en el prólogo, estuvo como hacía mucho tiempo que no lo habíamos visto. Su primero se llamó "Remolón" con 487 kilos y Miguel lo recibió con estupendas verónicas. En banderillas se lució Beto Preciado y a continuación vinieron los soberbios pases de trinchera y de la firma avanzando hacia los medios. La faena fue buena en casi todos los redondos conservando el torero su verticalidad. Los naturales sólo resultaron aceptables. Mató de media trasera y dos descabellos siendo ovacionado fuertemente.

Miguel no pudo hacer nada con el infame "Negrito" de Vistahermosa con 515 kilos, al que simplemente lidió liquidándolo de pinchazo tirándose hacia afuera y bajonazo.

### José Miguel Arroyo "Joselito"

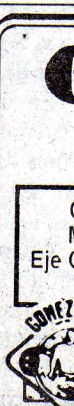
Es un verdadero maestro que ayer dictó una cátedra del bien

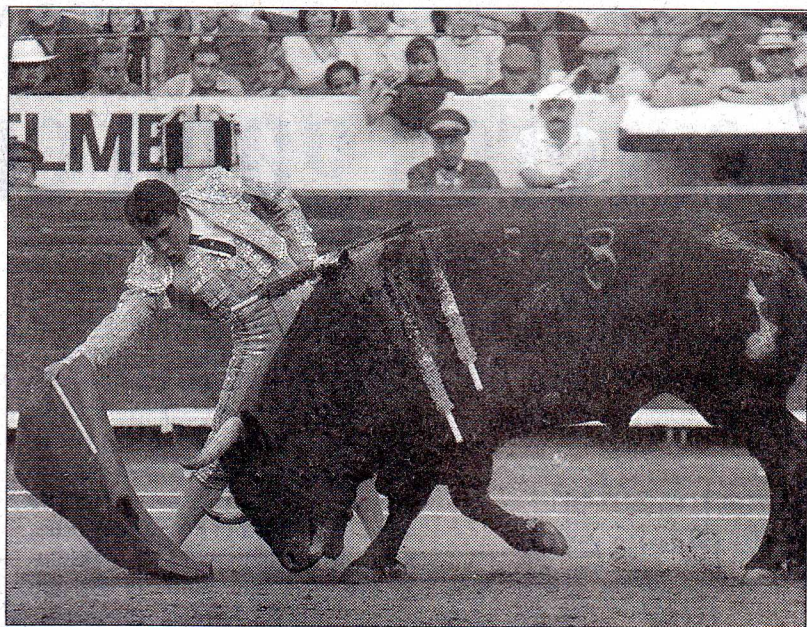
torear. Su primero se denominó "Almendro" con 493 kilos y José Miguel lo recibió con cinco verónicas imponentes y media. También fue bonito el quite por chicuelinas rematado con serpentina. Después de doblarse inició estupenda y limpiísima faena con redondos y naturales magníficos. Terminó con manoleínas y después de un pinchazo dejó entera ligeramente desprendida escuchando fuerte ovación en los medios.

El sexto se llamó "Condecito" con 502 por peso y José lo recibió con larga de rodillas, a la que siguieron excelentes verónicas. Vimos un buen puyazo de Emiliano Sánchez y faena del madrileño que se inició sentado en el estribo, pero no se concretó en el toreo en redondo. Mató de media desprendida, contraria, siendo aplaudido.

### Eulalio López "Zotoluco"

Debutó con el público a su favor desde que hi-





**EULALIO LOPEZ** *Zotoluco*, el triunfador de la corrida.

zo el paseíllo y recibió su trofeo, por lo que ante "Macareno" con 527 kilos la gente se le entregó sin más. No vimos nada de capa, pero con la muleta, aunque desligados y casi exclusivamente con la derecha surgieron templados rechazos que se aplaudieron a rabiar, aunque el diestro descargaba la suerte enroscándose en exceso.

Eso sí, mató de estoconazo en todo lo alto y se le premió con dos excesivas orejas.

"Zotoluco" no pudo hacer nada con "Perdigón" con 492 por peso donde vimos una carnicería de Efrén Acosta y muleteo empeñoso pero corriente. Mató de media

tendida estirando el brazo.

Se fue casi inédito porque su primero "Capulín" con 507 kilos se colaba por los dos lados y era tobillero. Sólo vimos tres verónicas y media superiores, así como fantásticos muletazos ayudados rodilla en tierra que hubiera firmado Vicente Pastor. Mató de pinchazo y estocada bien colocada escuchando palmas.

El que cerró plaza era un becerrete llamado "Carretero" con 490 por peso y lógicamente se armó fenomenal bronca que hizo imposible cualquier faena a pesar del empeño del torero. Mató mal de cuatro pinchazos y cinco descabellos, retirándose cabizbajo.

## BREVES TAURINAS

Por ENRIQUE GUARNER

**GUADALAJARA**, Jal.- Ante muy buena entrada se lidiaron 4 bureles de Pilar Labastida y dos de Santa Bárbara. El rejoneador Pablo Hermoso de Mendoza fue aplaudido en su primero y cortó la oreja de su segundo. A pie Alfredo Lomelín cumplió y Alfredo Gutiérrez tuvo una gran tarde con vuelta al ruedo en su primero y dos orejas en el que cerró plaza.

**En Teocaltiche**, Jalisco, con tres cuartos de entrada se llevó a cabo la segunda corrida de feria donde se lidiaron bravos bureles de Sierra Ortega. Fermín Espinosa en su despedida cortó tres orejas, Rafael Ortega obtuvo una oreja y todos los apéndices del quinto, José María Luévano resultó premiado con oreja en su primero y silencio en el sexto que se lesionó la columna.

### En Sudamérica

**En Valencia**, Venezuela: 10 de noviembre, entrada media plaza. José Antonio Valencia ovacionado en los dos, María Paz Vega aplaudida y Jerónimo bien en su primero y saludos en el tercio en el que cerró plaza. Los toros de Cruz de Hierro no dieron para más.

**En Lima**, Perú: Feria del Señor de los



### MIGUEL ESPINOSA ARMILLITA

Milagros de ayer 11 de noviembre. Se lidiaron bureles de Manuel Martínez que dieron muy buen juego siendo premiado el sexto con vuelta al ruedo. Finito de Córdoba desorejó a sus dos enemigos, José Tomás se enfrentó a un pobrísimo lote con el que estuvo bien siendo aplaudido. Ignacio Garibay cortó las dos orejas en el sexto. Tanto Finito como el torero mexicano salieron por la puerta grande a hombros del público limeño.