

Enrique Ponce en la Plaza México

Este domingo tendrá lugar la tercera confrontación entre Enrique Ponce y Julián López *Juli* en la Plaza México. En las dos anteriores sucedidas en aniversarios del coso, ha triunfado más el madrileño en cuanto a número de trofeos obtenidos. Dentro de la historia del toreo en México estas dos figuras han sido sobresalientes y compiten con las mejores que haya yo visto desde 1944. Por ejemplo los sevillanos Pepe Luis Vázquez y Paco Camino superaron a Ponce y *Juli* en cuanto a gracia, pero de ninguna manera triunfaron en los cosos nacionales en forma tan repetida. Tal vez lo hizo Manuel Rodríguez "Manolete, torero de gran personalidad que cortaba apéndices a una mayoría de sus enemigos y apasionaba al público mucho más, pero por su seriedad y estilo estoico de torear, siempre resultó menos emotivo que Ponce o *Juli*.

A mí en lo personal me dejó una profunda huella Luis Miguel Dominguín el 12 de diciembre de 1953 con dos faenas extraordinarias, sobresaliendo en cuanto a limpieza y temple la realizada frente a "Pajarito" de San Mateo, pero de ninguna manera lo considero en una escala superior a Ponce o *Juli*. Antonio Ordóñez fue mucho más clásico que ambos y los superaba por mucho al torear a la verónica, pero nunca fue un torero combativo que tratara de ganar la pelea. Otros diestros de gran altura como Santiago Martín *El Viti*, José Mari Manzanares, Pedro Gutiérrez *El Capea*, o Francisco Rivera *Paquirri* nunca despertaron en México el torbellino que han desarrollado Ponce y *Juli*.

Históricamente Enrique Ponce llegó a México precedido de cierta fama, puesto que desde que había tomado la alternativa el 16 de marzo 1990 fue

escalando posiciones, de tal manera que antes de presentarse en la Plaza México ya era el número uno del escalafón español con 100 corridas y 110 apéndices cortados. El valenciano debutó en el coso de Insurgentes el 13 de diciembre de 1992, alternando con David Silveti y Guillermo Capetillo con bureles de la Venta del Refugio. En el astado de la confirmación llamado "Nevado" fue cogido en el muslo derecho recibiendo una herida profunda de dos trayectorias. A pesar de ella mató al burel y fue aplaudido, pero no regreso en toda la temporada.

Después de torear otras 110 corridas volvió al año siguiente presentándose en la cuarta corrida de la sesión con bureles de Santiago, pero se le soltó un becerrito protestado por el público y Ponce cortó por lo sano, llevándose mala impresión de nosotros. Volvió para convencernos de manera absoluta en 1994. En su debut el 27 de noviembre y a nos dejó estupefactos con sus inicios y terminaciones de faena, con muletazos cambiados rodilla en tierra. En esa tarde Ponce le cortó la oreja al nada fácil "Tabaquero" de Manuel Martínez. Sin embargo no quedó conforme y en su repetición realizó dos faenones increíbles a "Consentido" y "Minusito" de Begoña. Cerró la temporada demostrando su superioridad sobre el mejor colocado de los toreros mexicanos de entonces que era Manolo Mejía. Fue después de esta temporada cuando comenzó a desarrollarse el "poncismo" en México y se esperó con ansiedad su retorno.

Este tuvo lugar el 26 de noviembre de 1995 en que le cortó la oreja a "Predilecto" de Mimiahupam, pero si este trasteo fue excelente todavía resultó superado por el realizado ante "Caracazo" de Rodrigo Aguirre. El mexicanísimo juez Jesús Dávila le negó las orejas

después de gran faena. También triunfó el valenciano el 14 de enero, pero inesperadamente el 25 de febrero de 1996, José Miguel Arroyo *Joselito* obtuvo una victoria absoluta con "Valedor" de Santiago. Me atreví a encabezar mi crónica señalando: Sucedió lo inaudito, mejor que Ponce es *Joselito*, lo que despertó fuerte polémica.

La discusión terminó en 1996 cuando Ponce le cortó el 15 de diciembre las orejas a "Caudillo", burel que punteaba por los dos lados, *Joselito* actuó con poco éxito tres semanas después y se dejó ganar la pelea el 5 de febrero de 1997 mostrándose apático ante un Ponce afanoso.

El 30 de noviembre de 1997 volvieron los triunfos de Enrique con el burel "Valenciano" de Santiago, del que obtuvo dos apéndices. Encabecé la crónica de aquella corrida manifestando "En la época de oro de Enrique Ponce, sus alternantes resultan de bronce". También triunfó el torero el 5 de febrero. Siendo ya indispensable en México volvió en 1999, pero se encontró con que le disputaba el trono un joven de 17 años que era Julián López *Juli* y aunque el 10 de enero Ponce realizó su mejor faena en Insurgentes ante "Xoconochtle" de Marco Garfias cuando los dos se enfrentaron el 5 de febrero, el público premió más al *Juli* y a pesar de que el valenciano se ganó dos orejas, dividió las opiniones.

Las victorias de *Juli* tuvieron su precio y cuando regresó al año siguiente para torear novillos, fue pitado en forma inclemente y Ponce se mantuvo en buena posición. En la última temporada el valenciano tuvo una tarde de apoteosis el 3 de diciembre obteniendo 4 orejas de los bureles de Los Encinos, pero fue superado por *Juli* en la corrida del aniversario.

En conclusión, Enrique Ponce ha toreado 22 veces en la Plaza México y cortado 16 orejas, aunque se le ha exigido como al que más.