

Ponce es un gran torero cuando *Juli* no está en el ruedo

(Segunda parte)

Se puede afirmar que en la tauromaquia como en cualquiera de las actividades humanas tiene que haber antagonismos. Si un torero ha alcanzado relieve artístico es natural que aparezca un rival que trate de establecer una contienda y cuando uno sobrepasa al otro viene a ocupar el primer lugar en el cariño del público. A veces surge el empate o la discusión sobre quien es el mejor y es entonces cuando el aficionado goza de las corridas de toros. En

general, para que se entable la competencia deben existir variantes de estilo y lo más común es que ocurra el desafío del valiente con el torero clásico, pero también pueden rivalizar diestros de corte similar que sean dominadores o estilistas.

Históricamente la primer gran competencia tuvo a fines del siglo XVIII entre Pedro Romero y José Delgado "Pepe Hillo", emulación que duró 20 años hasta que el segundo de los citados murió el 11 de mayo de 1801 por la cornada de "Barbudo" de Peñaranda de Bracamontes. A pesar de la importancia de la anterior fue más famosa la que establecieron por 22 años Rafael Molina "Lagartijo" y Salvador Sánchez "Frascuero" dividiendo al público español en dos grandes bandos. A partir de 1913 se inició una competencia corta entre

José Gómez Ortega "Joselito" y Juan Belmonte.

Las competencias mexicanas han sido breves, puesto que Antonio Montes con muchos partidarios sólo actuó en 4 temporadas. Rodolfo Gaona siempre fue un ídolo y aquí sus enfrentamientos fueron muy cortos. Fermín Espinosa "Armillita" y Lorenzo Garza sí actuaron en más de 50 corridas juntos. Manolo Martínez reinó durante 15 temporadas y en su época no permitió que vivieran los toreros españoles, por lo que sólo se enfrentó parcialmente con Cavazos. Lomelín y Rivera.

Muy recientemente, puesto que apenas llevamos 4 festejos se ha desarrollado una aparente competencia entre Enrique Ponce y Julián López "Juli", ambos toreros españoles y que por lo tanto aquí

difícilmente pueden participar juntos en corrida contadas. La misma se inició el 5 de febrero de 1999 con un triunfo absoluto de "Juli" cortándole 4 orejas a los burdeles de Xajay, mientras Ponce sólo obtuvo dos del sexto que para colmo fueron pitadas. El desafío se repitió el 5 de febrero de 2001 y de nuevo el madrileño cortó orejas mientras el valenciano fue pitado en uno de sus enemigos. Esta temporada la competencia se ha dado en dos festejos que han sido el del 13 de enero en que volvió a triunfar "Juli" y el de este martes.

Para este último Ponce venía de obtener un triunfo absoluto habiendo realizado un faenón de ensueño con "Quinito" de Teófilo Gómez, por lo que muchos esperábamos que superara a "Juli" en la corrida, pero he aquí que no ocurrió lo señalado

porque el de Chiva se vio acartonado e inhibido ante su primer enemigo que se llamaba "Tato" de Xajay y cuando saltó al ruedo "Rey de Oro" marcado 323, castaño albardado de Reyes Huerta. Julián le instrumentó estupendas verónicas y al llevarlo al picador se envolvió con el capote en precioso quite por las afueras caminando. También lució en estrujantes gaoneras y hasta puso dos pares de banderillas dando las ventajas al asalto. La faena de muleta de "Juli" resultó colosal con redondos fantásticos y medidos. En los naturales al terminar la serie sin moverse de posición y simplemente abanicando el brazo engarzaba el obligado de pecho. Describir aquí sus "circurrets" o "roblesinas" sin moverse en lo absoluto llenaría este artículo de adjetivos. Tampoco tuvo

posible discusión su estoconazo en todo lo alto marcando todos los tiempos. El triunfo de Julián López "Juli" resultó memorable y por lo tanto ya no volvimos a ver a Enrique Ponce en esa tarde.

En conclusión, se puede decir que el torero madrileño provoca en Ponce un retraimiento difícil de entender, e incluso ayer el amigo Gabino Lombana me decía que en lo personal le había gustado más el trasteo de Enrique a "Quinito", lo cual no puedo compartir del todo porque para valorar las faenas tendría que ponerlas en el contexto de una misma corrida, pero sí aseguro que cuando "Juli" está en el ruedo Enrique Ponce se inhibe y no puede triunfar.