

## ■ 18ª CORRIDA DE LA TEMPORADA

# El encierro de Sordo Madaleno, bastante bueno

Por ENRIQUE GUARNER

Se puede afirmar que el noventa por ciento de los toros que se lidian hoy en día son negros. Sin embargo, esta pinta tiene en los astados características distintas de acuerdo con la uniformidad del pelo, el cual numerosas veces aparece mezclado, lo que quiere decir entrepelado. Al cornúpeta negro, o sea, sin mancha de otro tono se le denomina zaino. Una variante del anterior es el pelaje lustro y brillante que nos da el burel negro azabache. Ahora bien, en la mayoría de las ocasiones observamos alguna mancha blanca en el animal y dependiendo de su colocación consideramos al toro bragado si ocurre en su vientre, o meano cuando sucede en el aparato genito-urinario. El astado será rebarbo cuando está en el testuz y lucero en la frente.

Ayer, en la Plaza México, se lidió una corrida en la que los toros pertenecían al negro entrepelado bragado. Todos ellos tenían el trapío necesario para justificar los cuatro años cumplidos y por lo tanto algunos resultaron difíciles, pero predominaron los toreables demostrando bravura, cualidad específica que se descubre frente a los picadores y que posteriormente el animal conserva durante el último tercio. El que no todos fueran aprovechados se derivó fundamentalmente de los defectos de los toreros que actuaron. Federico Pizarro se vio desentrenado y sin sitio sufriendo incluso un incidente que podría haberle costado la vida y que nos sirvió para ver un gran quite a cuerpo limpio por parte de Mauricio Portillo, quien estaba como espectador y es presidente de la AMAT. Aunque Fernando Ochoa fuera premiado con una oreja benévola, se vio parsimonioso y petulante en su actuación. En mi opinión quien estuvo mejor fue el diestro de Castellón, Alberto Ramírez, quien hizo lo más torero de la tarde ligando en cuatro ocasiones un natural seguido del forzado de pecho sin mover los pies, lo que llevó hace 90 años a Juan Belmonte a la fama.

## Juicio crítico

Ante una pobrísima entrada hicieron el paseo de cuadrillas Federico Pizarro en rosa mexicano. Fernando Ochoa de canario y Alberto Ramírez en salmón. Los tres ternos van bordados en oro y se suelta el primero.

## El ganado

Se lidió una buena corrida de Xajay, dehesa que

pertenece a los Sordo Madaleno y que procedía del rancho de La Laja en Tequisquiapan, Querétaro. Los siete bureles estaban bien presentados y con cabezas, así como cornamentas desarrolladas. Sólo me pareció sospechoso de afeitado el tercero que correspondió a Fernando Ochoa.

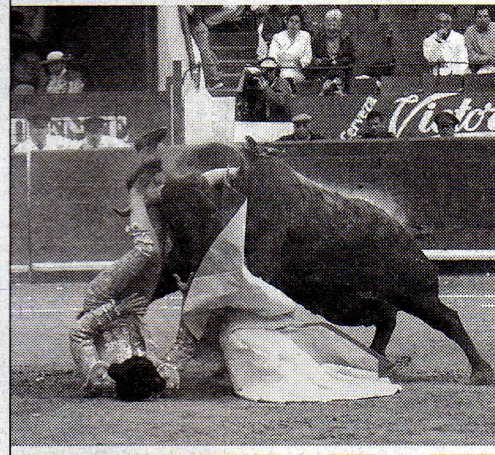
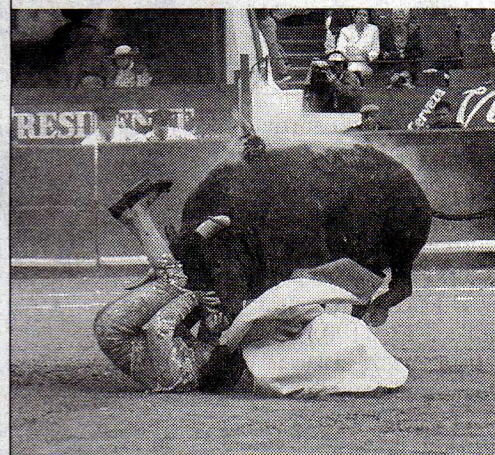
Los de Xajay tomaron un total de 10 puyazos recargando y el primero ocasionó un fuerte tumbo. En general, a excepción del tercero, tuvieron pocas caídas. Detallándolos: el que abrió plaza, aplaudido por su trapío de salida, quiso saltar las tablas y al llegar a la muleta embestía a arreones, pero era más aprovechable de lo que nos brindó el toreo de Ramírez. El segundo resultó pegajoso porque le faltó un puyazo y Pizarro nunca supo despedirlo en los pases de su debilidad. El cuarto, paliabierto y astifino de milagro no hirió a Pizarro, agarró sentido y cabeceaba. Sin fijeza, pero noble fue el quinto que terminó muy débil. Muy bueno y mejor toreado por Ramírez resultó el sexto. El de regalo se quedaba corto.

## Federico Pizarro

Se vio claramente que estuvo sin sitio, o sea desubicado en el ruedo, aunque muy voluntarioso y con deseos de agrandar. Su primero se llamó *Tortolito* con 500 kilos que recordaba al burel inmortalizado por Solórzano. Pizarro lo recibió con aceptables verónicas, pero después toreó atropellado en el quite. Con la muleta se dobló bien y hubo un par de rondos regulares. Al terminar uno de los cuales sufrió un desarme. Su toreo tropezado cambiando constantemente de terreno no produjo emoción. Mató de entera muy baja dividiendo opiniones.

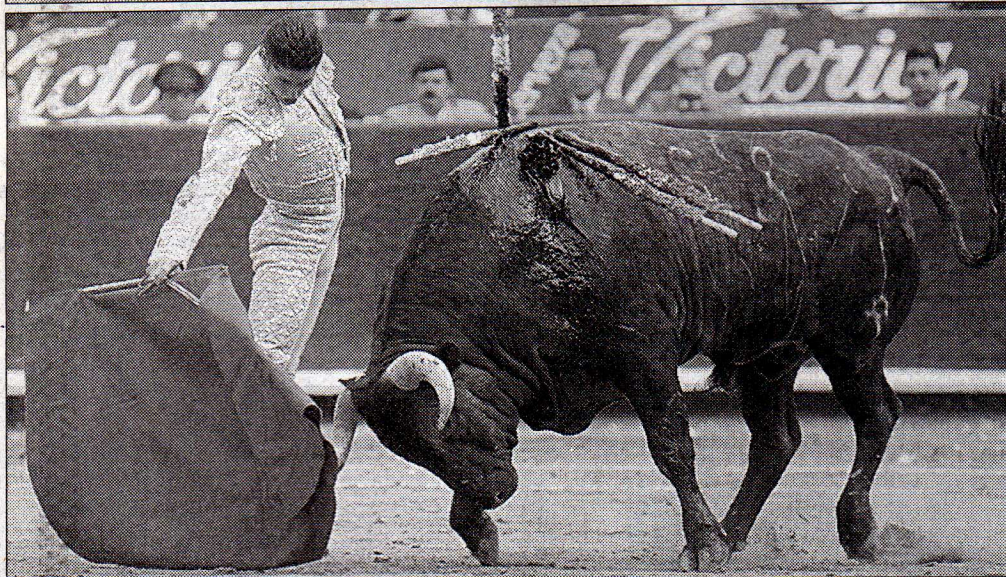
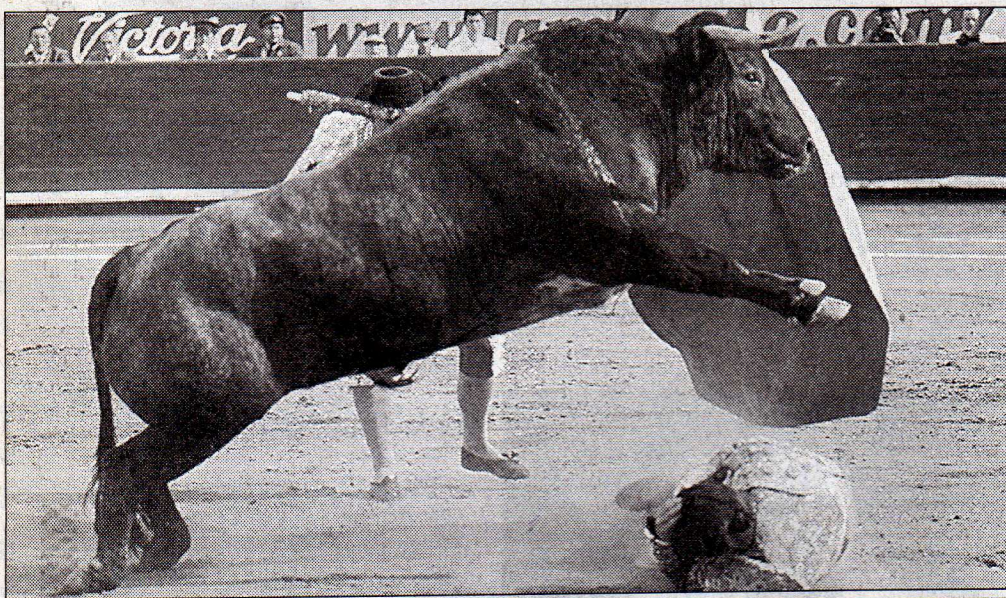
El cuarto se denominó *Despreciado* con 507 por peso y Pizarro lo recibió de rodillas en los medios, pero al quererse levantar se tropezó y fue arrojado varias veces, temiendo todos la fuerte cornada. En ese momento de confusión saltó al ruedo Mauricio Portillo de paisano, que hizo un gran quite. La realidad es que Pizarro ya no se repuso y el público que le pedía brindara la faena a su salvador, se tornó impaciente y absurdamente desconcierto al torero que ya no dio una. Añadiré aquí que en banderillas estuvo muy bien Raúl Barcelis. Pizarro mató de dos pinchazos, entera caída y finalmente se abrazó con Mauricio Portillo.

Regaló a *Golondrino* con 470 kilos en el que vimos poco de papa y muleta, aunque aquí se produjo otro percance con revolcón al estar distraído Fernando Ochoa. Pizarro mató bien de estocada en lo alto.



**FEDERICO PIZARRO** recibió a *Despreciado* en los medios y de rodillas, y las consecuencias se aprecian en esta secuencia de nuestro compañero Etzel Espinosa.





Fotos: Etzel Espinosa

**HASTA LOS SUBALTERNOS** fueron arrollados por los toros de Sordo Madaleno, quien envió un buen encierro, que hasta Fernando Ochoa (abajo) toreó tieso y acartonado, como se aprecia en este derecho.

### Fernando Ochoa

Es un torero tan tieso y acartonado dedicado más que nada a mantener la postura erguida que entra dentro del grupo de los petulantes plenos de arrogancia. Su primero se llamó *Carinoso* con 544 kilos y vimos buenas verónicas, así como aceptables chielinas. La faena parsimoniosa a más no poder nunca se redondeó. Predominaron los naturales desabridos y el torero mató de pinchazo barrenando caído.

El quinto llevó por nombre *Cartucho* con 501 por peso, y no vimos nada de capa. Ochoa se valió de un brindis a Portillo para buscar el aplauso del público. En mi opinión, lo que tenía que haber hecho era acompañarse de Pizarro y nunca por su cuenta. La faena tuvo de todo, como ciertos pases largos y templados, pero en general careció de construcción y estuvo llena de pausas innecesarias. Mató de pinchazo caído y le dieron una oreja sumamente benévola.

### Alberto Ramírez

Sin duda es un buen torerito que me gustó mucho con la muleta en el sexto y poco con el que abrió plaza. Este se llamaba *Palomero* y era un señor toro con 545 kilos. Ramírez lo capoteó en forma insulsa. En banderillas Rubén Avila fue cogido sin consecuencias. La faena del de Castellón no valió la pena por tropezarse en los pases, aunque de vez en cuando surgía alguno bueno. Mató de entera habilitada en buen sitio.

Mejoró sobremanera con *Talismán* con 512 por peso. Lo recibió con largas de rodillas y lances regulares. Picó bien Efrén Acosta y la faena de Alberto Ramírez resultó de gran calidad. Después de doblarse vinieron tres series de redondos bastante largos. Me gustaron más sus naturales de gran limpieza y largura. Lo mejor fue cuando ligó el natural con el obligado de pecho sin mover las zapatillas en cuatro ocasiones distintas. Mató de estoconazo en lo alto y dio merecida vuelta al ruedo.

## BREVES TAURINAS

Por ENRIQUE GUARNER

**S**an Sebastián, España: en la plaza de Illumbe tuvo lugar la tercera novillada del V Encuentro Mundial. Hubo media entrada que vio lidiar novillos de María Carmen Camacho con poca fuerza, pero manejables. Andrés Palacios mostró buenas maneras y fue aplaudido. El diestro mexicano de Aguascalientes, Antonio Macías, a pesar de ser avisado en sus dos enemigos, tuvo tanta calidad en sus pases largos, suaves y bien rematados que el público lo obligó a dar vueltas al ruedo. Por último, el torero de Badajoz, Miguel Angel Perera, logró buena faena en el que cerró plaza siendo premiado con oreja.

Mérida, Yuc.: el sábado ante un lleno absoluto el rejoneador Pablo Hermoso de Mendoza armó la escandalera cortando dos orejas. En su otro enemigo de Montecristo fue cogido aparatosamente al bajarse del caballo para rematarlo, afortunadamente sin consecuencias. Gerardo Trueba fue ovacionado y Gastón Santos dió una vuelta al ruedo.

Tlaxcala, Tlax.: antes de ayer se llevó a cabo una corrida con dos tercios del aforo. Uriel Moreno *El Zapata* cortó una oreja, José Luis Angelino dos y Guillermo Veloz *El Pausado* cumplió con ejemplares de Jaime Rodríguez, dos de ellos buenos.

Coatepec, Ver.: ayer, ante un lleno Pablo Hermoso de Mendoza volvió a estar fenomenal y cortó dos orejas de bureles de Golondrinas. A pie Alberto Ortega salió al tercio y su hermano Rafael realizó lidias completas siendo premiado con tres orejas ante bureles de García Méndez.

Acapulco, Gro.: pobre entrada para ver novillos débiles de Armillita Hnos. Los toreros Juan Vela, Jorge González y Gustavo García *El Solo* cortaron un apéndice, mientras Rodrigo Muñoz *Gitanillo de Tlalpan* saludó en el tercio.

Mazatlán, Sin.: buena entrada con novillos aceptables de La Trascquila que permitieron que Christian Ortega cortara una oreja y Aldo Orozco tres.