

**PLAZA MONUMENTAL MEXICO:** para la cuarta corrida de la temporada 2002-2003 se anuncia el siguiente cartel: Jorge Gutiérrez, Enrique Ponce y la confirmación de alternativa de Alejandro Amaya, quienes lidiarán un encierro de Teófilo Gómez que procede de San Juan del Río en Querétaro. Los astados reseñados son los siguientes: 1 *Amigo* negro entrepelado bragado con 479 kilos. 13 *Buena suerte* negro bragado pesando 483 kg. 89 *Mano Negra*

berrendo en negro dando en la báscula 470 kg. 95 *Ansioso* cárdeno oscuro bragado que dio por peso 485 kilos. 17 *Yo sí soy* cárdeno nevado bragado con 487 kg. 55 *Muñeco* castaño bragado meano con 485. 65 *Huracán* negro entrepelado con 480 kg. El promedio de la corrida es de 481 kilos. Presidirá el festejo Ricardo Balderas asesorado por Gabriel España.

Irapuato, Gto.: ayer se llevó a cabo la tradicional corrida por la iniciación de la Revolución

Mexicana con un lleno absoluto. Se lidiaron seis toros de Begoña dándosele arrastre lento al quinto y un novillo de Mimiahuaupam. A este último lo toreó a caballo la rejoneadora Paty Gómez Vega que fue ovacionada. El caballista Pablo Hermoso de Mendoza tuvo una tarde sin desperdicio en la que cortó las dos orejas a su primero y el rabo al quinto. Tanto Alfredo Gutiérrez como Fermín Spinola obtuvieron un apéndice cada uno. Torreón, Coah.: hubo un lleno

para presenciar una corrida en que se lidiaron tres bureles de Santa Barbara y otros tres de Santa Fe del Campo. Enrique Ponce fue muy aplaudido en su primero y por pinchar sólo dio la vuelta al ruedo en el cuarto. Alfredo Ríos *El Conde*, resultó ovacionado en su labor y Alejandro Amaya cortó la única oreja en el sexto.

Puebla, Pueb.: ante un lleno se lidiaron astados de Coyotepec bastante buenos, Rafael Ortega obtuvo una oreja, Uriel Moreno *El*

*Zapata* se llevó dos en el quinto y David Fandila *El Fandi* triunfó en el sexto siendo premiado con un trofeo cuando el público pedía dos. Los tres toreros banderillaron alternando en sus toros.

Jiquilpan, Mich.: casi se llenó la plaza para ver lidiar reses de Rafael Mendoza bastante buenas. El rejoneador Gerardo Trueba cumplió. Jorge Gutiérrez cortó una oreja y Oscar San Román desorejó a sus dos enemigos.

Maracaibo, Venezuela: el lunes se

llevó a cabo la última corrida de feria en la que se lidiaron cuatro toros de Rancho Grande y tres del Prado. Tanto el rejoneador José Luis Rodríguez como el torero venezolano Erick Cortés fueron silenciados en su labor. Vicente Barrera le cortó las dos orejas del sexto y David Fandila *El Fandi* obtuvo una de cada uno de sus enemigos.

Al final del festejo se declaró al granadino *El Fandi* como el máximo triunfador de la feria llamada de *La Chinita* por haber cortado cinco orejas en dos tardes.

## TAUROHUMOR

Por ENRIQUE GUARNER

## Conversaciones Taurinas

El domingo pasado Rafael Herrerías tomó la decisión de que la temporada 2002-2003 no fuera exclusivamente taurina, sino que a través de ella pudiéramos obtener un aprendizaje didáctico dentro de la medicina. De esta manera habló con el famoso ortopedista doctor José Ramón Villacojeante y Vidente, quien nos envió desde su gacetería de Barranco en San Luis Potosí seis pacientes con severos problemas de claudicación. Lo anterior significa que padecían

alteraciones de sus miembros y anquilosis articulares que impedían sus libres movimientos musculares y nerviosos en sus extremidades.

En vista del gran interés que despertaron los seis casos decidí entrevistar al médico para que los lectores de *Novedades* tuvieran acceso a sus diagnósticos. El doctor Villacojeante y Vidente nos quiso dar una lección en la gran aula de Insurgentes, por lo que le cuestioné sobre cada caso y me respondió lo siguiente con la mayor amabilidad:

-Mire Usted el primero de la tarde *Gladiador* número 62, cárdeno bragado con 515 kilos presentaba una espondilosis cervical, la cual

nunca debe confundirse con una neo-artrosis de la columna, porque en el caso que les presenté se veía claramente la degeneración y pérdida de altura en los discos intervertebrales. Por ello el toro bravo (?) se derrumbó 14 veces sobre sus manos delanteras. Creo que el diestro español Antonio Ferrera se dio cuenta del caso y le percutió el cuello siguiendo la maniobra que nos enseñó el maestro Percival Pott en el Hospital de Saint Bartholomew de Londres...

Viendo la claridad de la exposición del doctor Villacojeante, le pregunté acerca del segundo paciente algo cornicorto y terciado, por lo que fue silbado en su salida, a lo que dijo:

-Fue una verdadera injusticia...porque *Marquesito* caso 79, cárdeno bragado con 494 por peso, padecía una espina bífida con un miocele, o sea, que el arco vertebral tenía un defecto en el canal central. Debemos diferenciar estos casos con los de siringomielia donde existe mayor parálisis. Aquí el torero Miguel Espinosa, que por algo se apellida así, no llevó a cabo la maniobra del profesor Hans Chiari de Strasburgo, que recomendaba el reflejo anal, lo que hubiera evitado que se cayera *Marquesito*...

Habiendo entendido a la perfección el análisis de los casos tan demostrativos interrogué al

famoso médico acerca de lo ocurrido en el tercero y me respondió:

-Aquí puse en evidencia al torero que Ustedes llaman Polo Trapasolo, quien resultó que cojeaba bastante y además sufría del mal de San Vito, con movimientos vertiginosos, retorciéndose a gran velocidad y atropellándose constantemente. Quise demostrar que el normal resultaba ser *Noche Bueno* caso 61, negro bragado y con 505 kilos. El que fue patológico fue el torero que sufre de alucinaciones sonriendo cuando no sabe torear...

Cuestioné al doctor Villacojeante acerca del cuarto de la tarde que

provocó una sensación lastimosa en el público y me expuso y señaló:

-Ferrera entendió muy bien al quinto quien presentaba una condromalasia patelar y con la pirueta que trazó en banderillas le flexibilizó los cóndilos... En cambio me decepcionó Trapasolo que después de sus innumerables trapazos necesita de alguna terapia por parte de un loquero...

Al retirarme el ortopedista Villacojeante y Vidente me dio las gracias y pidió que se las extendiera al público asistente que contribuyó en forma entusiasta para el Teletón en beneficio de los toros discapacitados.