

# «Litri», «Litri»... Y ya

Por **ENRIQUE GUARNER**

En «Mis veinte años de Toreo» escribió que Rodolfo Gaona dictó al cronista «Monosabio» se nos dice: «Dominar es el máximo a que puede aspirar un torero. Dominar no quiere decir echarse encima al toro ¡Cuántos que gozan de fama de valientes y que no saben por donde andan se echan encima de un toro y lo matan superiormente sin saber lo que han hecho! Mientras que cuando con un toro se hace lo que se quiere y se le obliga a pasar, a ir de aquí para allá y se le hace acometer y detenerse cuando uno quiere, entonces es el torero quien manda y el toro obedece. Es el hombre el que da dominado por su arte, por su inteligencia. Y esto es lo más que puede pedirse a un torero. Eso fue lo que hizo «Litri» anoche con sus dos enemigos, logrando imponerse a ellos y triunfar en grande.

## Juicio crítico

Ante media entrada hacen el paseo de cuadrillas Curro Rivera y Miguel Espinosa, de negro y oro, Miguel Báez «Litri» en olivo y el mismo metal áurico. En tanto que Rafael Camino se ha ataviado de azul celeste y plata.

## El Ganado

Se lidiaron ocho bureles, de los cuales cuatro procedían de Tequisquiapan y cuatro de Santiago. En realidad se trató de una corrida bien presentada, pues salvo el que abrió plaza que era un novillo, los demás poseían un trapío decoroso. Hubo un berrendo y otro cardeno siendo los otros seis negros zainos.

En relación a su juego el primero tenía recorrido e hizo que luciera «Litri». El que siguió se salía de la muleta y buscaba las tablas. El tercero era quedado y soso. El cuarto fue lucero y coliblanco pero embestia con la cabeza alta. El quinto resultó el berrendo que circulaba trotando. No valió nada el sexto. El corrido en séptimo lugar al que «Litri» le cortó orejas no era nada del otro mundo y colaboró muy poco, puesto que Miguel Báez puso el ochenta por ciento para su victoria y el astado el veinte por ciento restante.

Para finalizar digamos que no sobresalió ninguno de los dos lotes y que los de Tequisquiapan recargaron en cinco puyazos y los de Pepe Garfías lo hicieron en siete.

## Curro Rivera

Tuvo una actuación incolora aunque mostró voluntad buscando inútilmente las embestidas de dos bureles difíciles. Su primero se llamó «Capricho» de Santiago y Curro no hizo nada de capa. Con la muleta se mostró valentón, pero no pudo ligar sus pases. Mató de buena estocada saliendo al tercio.

El quinto fue «Caporal» de Tequis-

quiapan y Rivera lo recibió con mandiles y bonita media. La faena fue deshilvanada y aburrida. Finalizó con pinchazo y entera.

## Miguel Espinosa

Pasó menos que desapercibido y esto es malo en un torero que quiere aspirar a ser una primera figura. Lidió en primer lugar a «Coronita» que procedía de Tequisquiapan y Miguel lo recibió con buenas verónicas y media. Al tomar la muleta dudó una barbaridad, moviéndose antes de terminar sus pases. Mató de buena estocada. Con el sexto Espinosa no hizo nada finalizando con media caída.

## Miguel Báez «Litri»

Gran triunfo de este torero que se ha colocado en «los cuernos de la luna». «Litri» posee una serenidad increíble y cuanto ejecuta produce una exclamación de asombro. Además su estilo es puro y su quietud extraordinaria. Debo agregar a todo esto un dominio de la lidia excepcional. Y en algún momento de la noche de ayer me hizo pensar en un Joselito resucitado.

Su primero se llamó «Norteño» de Tequisquiapan y desde el capote vimos unas verónicas inmensas. Con la muleta «Litri» comenzó con cinco espléndidos ayudados por alto en los que no movió una pestaña.

Siguieron redondos estupendos en los que bajaba increíblemente la mano. Mató de pinchazo y estocada en

lo alto, mereciendo de sobra una oreja que quién sabe por que razón el juez no concedió, pero recorrió el anillo.

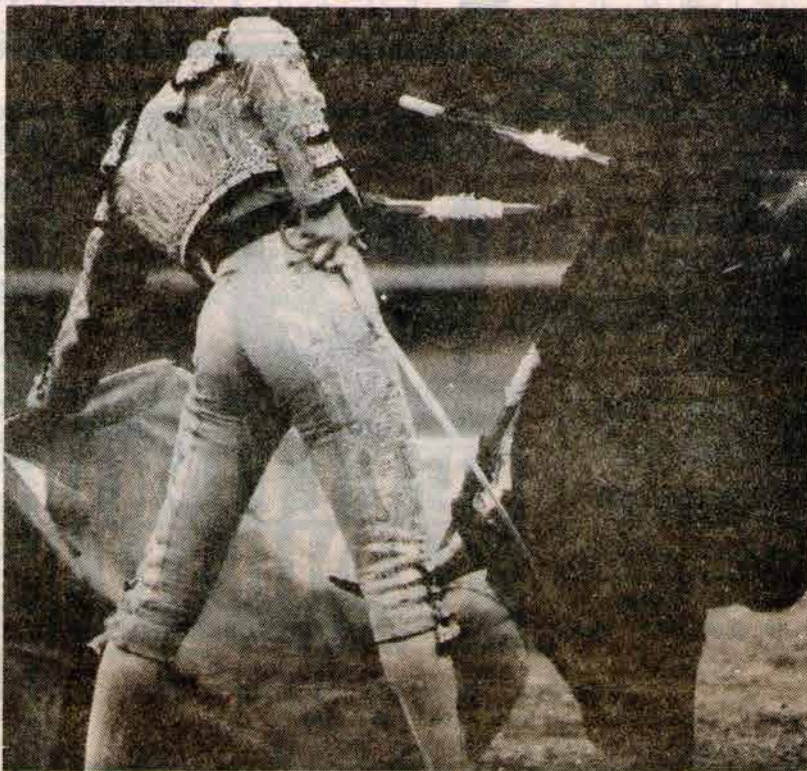
Lo grande vino con «Herrerito» de Santiago. Verónicas excepcionales desmayando los brazos y casi rozando la arena, en cada una de ellas el toro se detenía hipnotizado. Con las banderillas vimos un par imponente del peón español Luis González. Y con la muleta el faenón de «Litri». Naturales templadísimos y redondos rozando los alamares. Todo ello con el mejor gusto e improvisando cuanto quería. Dominio y mando en cada pase. Pinchó una vez antes de sepultar una señora estocada y cortó dos apéndices con vueltas al ruedo al grito unánime de torero, torero.

## Rafi Camino.

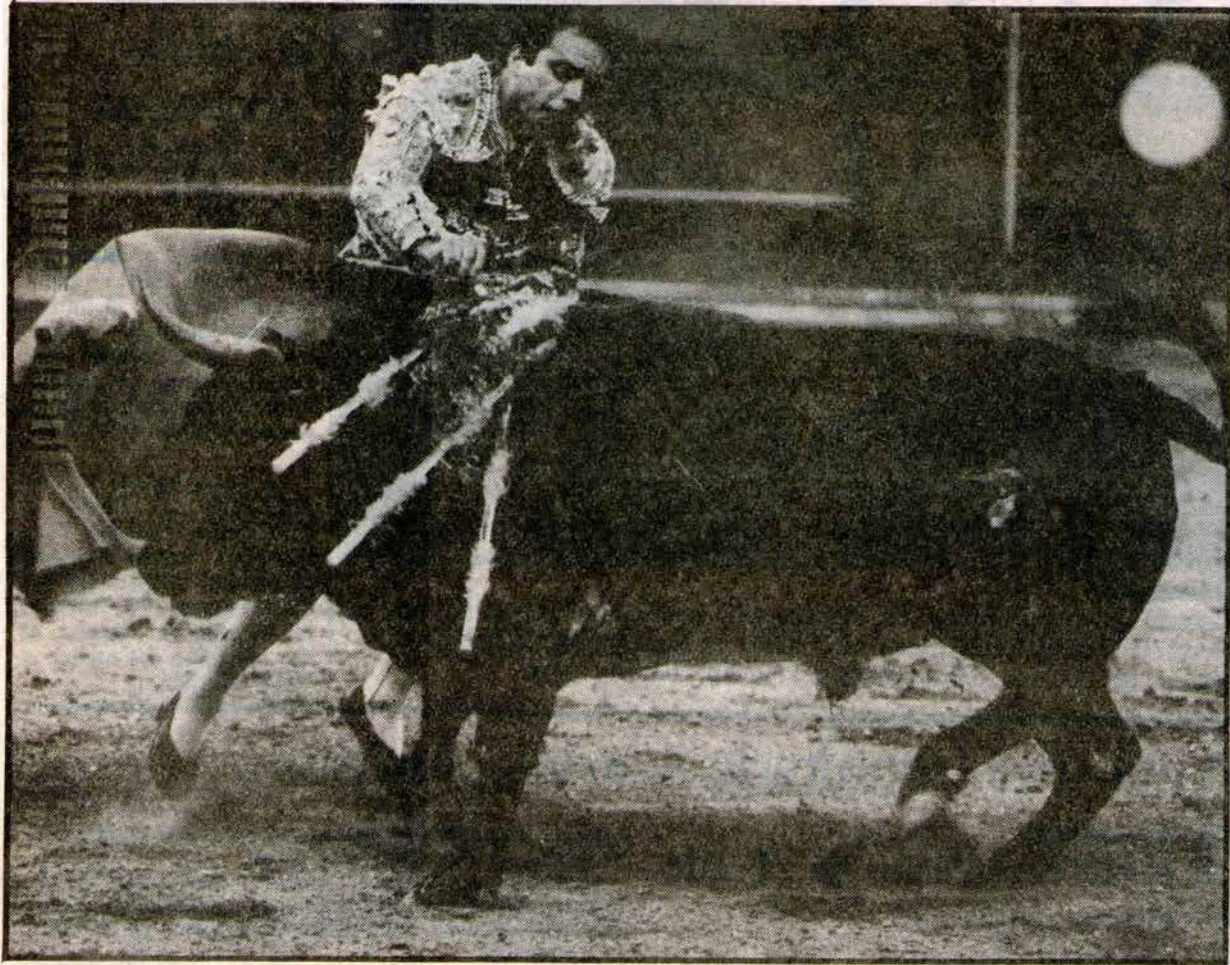
Estuvo bien pero no a la altura de Miguel Báez. Su faena ante el último de la noche tuvo mérito, pero a veces cayó en el retorcimiento y por tanto buscar el triunfo salía embarullado.

Su primero se llamó «Televisado» y embestia con la cabeza a media altura por lo que lo finalizó con entera. Camino se esforzó en el último y hasta consiguió magníficas series con la derecha. Salió en ocasiones troppi-cado pero volvía a insistir y las ovaciones no cesaban. Pinchó antes de lograr media para escuchar aplausos.

En resumen, «Litri» se lleva la feria centenaria.



**Magnífico natural**, tirando de Lazador de Santiago por Miguel Báez «Litri»



**Buena estocada** de Curro Rivera al segundo.