

# Encelado Ante la Victoria de Gutiérrez, Manolo Martínez Recibió una Cornada

Texto de Enrique Guarnier

Ilustraciones de Jean Ducasse

Foto de Andrés Fernández

Información en la Página 6



tiAaouuuue

Vuelta de Jorge Gutiérrez a su segundo toro



El cuarto de la tarde de nombre «Amigable» y que había avisado a Manolo Martínez en tres ocasiones lo cogió al citar en los medios con la derecha y le infirió una grave cornada en el muslo izquierdo.



# Encelado Ante la Victoria de Gutiérrez, Manolo Martínez Recibió una Cornada

## Severidad del Juez de Plaza, López Anaya Buenas Maneras de José Cubero «Yiyo»

Entre los aficionados e incluso en algunos de los que somos críticos de la fiesta taurina, existe la tendencia a menospreciar los peligros que arrastran los toreros actuales. En parte esto sucede porque recordamos el pasado y el enorme número de lidiadores que murieron en los ruedos.

No obstante, en España se ha demostrado que las cornadas han seguido ocurriendo con frecuencia. En

ahora se detiene de inmediato por medio de sueros y otras medidas. El segundo es el auxiliar de los antibióticos que previenen el desarrollo de cualquier infección bacteriana.

Sin embargo, resulta pueril afirmar que haya desaparecido el peligro y el día de ayer una figura del toreo cayó herida en la arena. El cuarto de la tarde de nombre «Amigable» marcado con el número 119 y con 530 kilos, no fue un

co y permitieron que el entusiasmo hacia el festejo fuera grande.

Dos alguacillos vestidos como en la época de Felipe IV hacen el despegue y detrás de ellos aparecen los tres matadores. Manolo Martínez viste de bugambilia y oro, Jorge Gutiérrez se ha ataviado con un terno tabaco y bordados del mismo metal; en tanto que José Cubero «Yiyo» porta un obispo y oro. Este último realiza el paseo de cuadrillas descubierto. Al final del mismo se guarda un minuto de silencio por la muerte del señor Jorge Aguilar, quien trabajara en la Comisión de Espectáculos Taurinos. Después del mismo se hace salir para saludar a Manolo Martínez a quien acompañan en seguida sus dos alternantes.

### EL GANADO

Don Alberto Bailleres envió para esta corrida seis toros de buena presentación, finos por los cuatro costados, musculados y bien puestos de defensas, sin exageraciones. Desde luego que no fueron elefantes los begoñeses, pero tampoco eran chicos. Po-



Cornada de Manolo Martínez

dores fueron Alejandro Martínez y Venustiano Pacheco, colocando este último una vara en las costillas.

El primer par de Pepe García resultó muy bueno, pero Jorge Gutiérrez no está colocado detrás del banderillero como debe ser. Los otros dos cuarteos no pasarán a la historia.

«Dulce» es un toro sin sabor o si se prefiere resulta amargo y Manolo se dedica a darle una serie de pases de tanteo a cual más feo. Luego intenta el toreo en redondo, pero lo que sucede es que el regiomontano se pelea con una banderilla que el astado trae colocada en lo alto. Vienen algunos naturales desangelados y

Ha anunciado que irá a España y si allí lo respetan los bureles, puede que este torero se convierta en una de nuestras mejores exportaciones.

Su primer enemigo se llamó «Muñequito» y llevaba sobre el costillar el número 141 y 480 kilos. Jorge lo recibió con tres verónicas algo rápidas pero bien instrumentadas. Vino a continuación una excelente vara en todo lo alto de Benigno González y que además fue decisiva para asentar al burel. No hay nada en banderillas.

El brindis de Jorge es al licenciado Miguel Alemán, vicepresidente y subdirector de NOVEDADES. La faena comienza bien por al-



Tapatía de «Yiyo» a su segundo



un estudio llevado a cabo por la revista El Ruedo y que abarcaba hasta abril de 1972, se señalaba que 280 muertes de toreros profesionales han sucedido en los ruedos a lo largo del siglo XX. Esta cifra no desmerece al lado de las 418 defunciones que tuvieron lugar en el transcurso de la centuria anterior. Ello nos indica que en 14 lustros cercanos a nosotros, han acontecido 67% de las desgracias que sobrevinieron en el pasado.

Naturalmente que cabe reclamar que el número de corridas que se celebran ahora es muchísimo más alto y que por lo tanto, la posibilidad de un percance se incrementa. Algunos contradictores de este argumento nos aseguran que las cornadas de ahora no revisten tanta gravedad debido a los grandes progresos de la cirugía. Es decir, que las heridas que en el pasado resultaban mortales, ahora se curan fácilmente. Dos factores han sido esenciales para ello: el combate del llamado «choque traumático» que surge ante la descompensación que presentan los aparatos circulatorio, respiratorio y el sistema nervioso; que

## Toros en los Estados

RIO GRANDE, Zac., Feb. 28.— Tarde apoteótica fue la de hoy para Curro Rivera. El potosino se dio el lujo de cortar nada menos que seis orejas de los tres toros que le tocaron en virtud de que Antonio Lomelín no se presentó y con ese motivo, se produjo el mano a mano con El Algaño, quien, en su tercer toro cortó las dos orejas y el rabo.

Los toros fueron de Jesús

buen compañero de Manolo Martínez y cuando éste lo citó con la derecha en los medios del ruedo, se venció y le produjo una grave cornada. En el transcurso de esta reseña explicaremos los sucesos, pero baste decir aquí como introducción que el triunfo de Jorge Gutiérrez empujó al regiomontano a jugarse la vida

día decirse que en conjunto formaban una corrida adecuada para nuestra plaza máxima. Cinco fueron negros zainos, dos de ellos listones y hubo además un castaño bocinero.

Todos los de Begoña, excepto el cuarto se portaron con decencia. Se arrancaron sobre los lanceros y recargaron, pero no tomaron



Verónica de Jorge Gutiérrez a su primero

frente a su segundo enemigo.

### JUICIO CRITICO DE LA CORRIDA

La ruta que nos conduce a la plaza México a través de un eje vial semeja más bien un «tiiovivo» con vehículos dirigiéndose en un solo sentido. Cualquiera persona que encontramos marchando en el mismo trayecto se dispone como nosotros a buscar la puerta de acceso al coso. Cuando por casualidad descubrimos a alguien caminando con un destino opuesto, nos preguntamos ¿Adónde irá? ¿Es que existe gente sin conciencia taurina, a la que no le preocupen los próximos acontecimientos? ¿Se-

más que ocho puyazos, debido a que los espadas decidieron cambiar el tercio en seguida. Tampoco ocurrieron tumbos aparatosos ni nada por el estilo.

En conjunto el ganado de Don Alberto Bailleres dio un juego regular y su criador puede estar satisfecho, ya que no orgulloso. El tercero y el quinto llegaron con bastante fuerza al último tercio y se prestaron para que Jorge Gutiérrez tuviera una gran tarde. Los demás resultaron sosos, distraídos y no dejaron que Manolo Martínez o José Cubero «Yiyo» triunfaran, pues algunos se caían y doblaban las patas.

Para cerrar este capítulo diré que el toro que ocupó el cuarto lugar y que le pe-

una «espantada» que hubiere disfrutado «Cagancho». Por último Martínez le pega un bajonazo a su enemigo y sale escuchando fuertes pitos.

En cuarto lugar salió «Amigable» marcado con 119 y 530 kilos encima. Era astifino y alto de agujas. Manolo lo lanceó cerca de los medios, pero sin lucimiento salvo en el recorte. El picador Venustiano Pacheco colocó un buen puyazo, pero inmediatamente lo deslució con un horrible estira y afloja. En el quite Martínez realiza la primera chicuelina por el pitón derecho del burel, pero tiene que enmendar el terreno porque éste se le viene encima. Tal vez aquí ocurrió el primer aviso de «Amigable». Las otras dos chicuelinas de Manolo son aplaudidas, así como el recorte.

El primer par de Ramón Negrete es bueno, pero al ir a colocar el tercero, el burel se vence y le gana terreno. Aún este excelente peón pasa dificultades con «Amigable» que da el segundo aviso.

La faena de Manolo se inicia con pases de tanteo y luego surgen redondos a media altura, en uno de ellos el burel se le cuela. A pesar de ello el de Monterrey que ha visto el triunfo de Jorge Gutiérrez, decide volver a probar. Intenta naturales, pero ese lado es difícil, porque «Amigable» no lo recorre. En los medios Martínez vuelve a citar con la derecha y el toro se le vence porque ya había aprendido, o sea, se ha percatado de que quiere ser burlado. En ese momento se le queda y lo levanta metiéndole el cuerno por el muslo izquierdo. Manolo cae al ruedo y es pisoteado por su enemigo que le proporciona un pezuñazo en plena cara.



to y en seguida se suceden espléndidos redondos rematados con la izquierda. Vienen otras dos series estupendas y luego cuatro naturales largos y templados. Gutiérrez deja descansar al toro que se va hacia su querencia de toriles, lo que aprovecha el torero para instrumentar una vitolina y otra serie de redondos con la derecha. Allí mismo repite la serie pero con la izquierda, para que la plaza se convierta en un manicomio. Jorge inteligentemente quiere matar, pero el público sin conocimientos no lo deja y por ello se pierde una gran oportunidad. Sigue toreando el hidalguense, pero el burel ya perdió el recorrido. Al tirarse a matar deja el estoque ligeramente caído y delantero. Todo el público de pie pide la oreja, pero el ingeniero Pedro López Anaya no la concede y Jorge Gutiérrez da hasta tres vueltas al anillo.

En mi opinión el juez de plaza estuvo exigente, pero en el fondo le da importancia a los trofeos. Si quere-



### Entrada a matar de Gutiérrez a su primero

te. Hubo un buen puyazo de Carmona y nada en banderillas.

La faena de Jorge se asemejó a la anterior aunque no fue tan precisa. Hubo algunas series muy buenas, pero a ratos el torero se pegó a los costillares. Al final volvió a inspirarse y repitió el cambiado seguido de los templados redondos. A

Hernández Rojano.

Inmediatamente se celebró la ceremonia de la alternativa y el diestro español brindó a los asistentes. Su faena fue acertada y la comenzó por alto. Hubo intentos de toreo en redondo, pero el burel llevaba la cabeza suelta buscando el cuerpo de su rival. Como no lograba el lucimiento debido, «Yiyo» se tiró a matar dejándose ver y logró un estoquadón en todo lo alto. La ovación del público hizo que saludara desde el tercio.

El sexto de la jornada se llamó «Carifoso» y llevaba el número 118 y con 500 kilos. Inmediatamente saltó un espontáneo que actuó como una especie de «obstáculo para caballos», pues el toro lo saltó por encima dos veces. Desde luego que esto contribuyó para avisar al burel que se volvió difícil. A pesar de ello «Yiyo» le ejecutó algunos excelentes lances y un mejor capotazo a una mano. La vara de Alejandro Contreras fue en lo alto y Cubero lanceó bien en los medios. Nada de particular en banderillas.





Cabrera sobresaliendo el primero, el tercero y el sexto.

Tarde de escándalo de Curro Rivera. A su primero lo toreó superiormente, pero pinchó y después una buena estocada para dos orejas; en su segundo, otro faenón, volvió a pinchar y dos orejas más y en el tercero, se luce en quites y con la muleta imprime arte, valor y temple, dos orejas.

El Algabeño, en su primero y segundo toros, muy torero, pero pinchó y en su tercero, faena variada, una buena estocada y las dos orejas y el rabo.

EN ACAPULCO, la mejor entrada de la temporada. Toros de San Judas Tadeo con buen estilo. El portugués Joao Moura, en tarde de gran triunfo cortando las dos orejas de su primero y una de su segundo, luciendo en sus toros con rejones de muerte y haciendo gala de buen caballista... Javier Bernaldo, oreja en su primero por magnífica estocada y en su segundo, regular para recibir un aviso.

EN REYNOSA, plaza Santa Fe. Casi lleno. Toros de Arturo G. García. El rejoneador José Antonio García oreja en cada uno de sus toros... David Renk, valiente en su primero y vuelta y en su segundo, faena variada.

ra posible que a las cuatro de la tarde a alguien no le apasionen los toros?

En el fondo casi todos los pueblos derivados de los españoles no tomamos en serio nada excepto las corridas y entre nosotros la puntualidad no existe, sino en los festejos taurinos. Parece que los que hablamos castellano nos dividimos en dos clases: los que torear y aquellos que vemos torear. No comprendemos como se pueda haber venido al mundo, sino para presenciar una faena de Paco Camino, un par de banderillas de «Paquirri», unos naturales de Miguel Espinosa o un pase del desdén de Manolo Martínez.

Cuando por fin llegamos al interior de la plaza ésta parece un hormiguero y los tendidos comienzan a llenarse vertiginosamente. Las entradas y túneles arrojan sobre las gradas a hombres y mujeres, a ricos y pobres; elegantes y desaseados; feos y bien parecidos; bellas y ridículas. Todo este público en esencia es una mezcla de lo bueno y lo malo que existe en cualquier urbe, pero sólo desea una cosa: presenciar una corrida de toros.

El cielo del día de ayer presentaba densos nubarrones grises que cubrían el firmamento, pero aún así algunos rayos solares se distinguían sobre Méxi-

go una grave comada en el muslo izquierdo a Manolo Martínez, arremetió desde el principio contra el picador Venustiano Pacheco y que su pelea contra los de a pie fue determinante del perance.

## MANOLO MARTINEZ

Desde el sorteo notamos cierta tensión entre los asistentes. Una ceremonia que en general es sumamente puntual comenzó con diez minutos de retraso. Cuando el juez López Anaya puso los papeles de cigarrillo en el interior de los sombreros uno se cayó y Pepe Chafik lo recogió en seguida, diciéndoles: «No ha pasado nada».

A continuación se persiguió y la ceremonia al contrario de otras veces fue rápida y Luis Corona tuvo que llamar a los apoderados porque ya habían abandonado el recinto sin notificarle el orden en que saldrían los bureles. En fin, no quiero ser supersticioso pero algo tenso ocurría.

Volviendo a Manolo Martínez digamos antes que nada que tuvo una mala tarde. Su primero se llamó «Dulce», estaba marcado con el hierro 156 y pesaba 472 kilos. Lo corrió Pepe García, pero el burel salió abanto y sin fijeza. Manolo lo lanceó retrocediendo y con precauciones. Los pica-

## JORGE GUTIERREZ

Hoy tuvo el hidalguense una gran tarde. Ahora no toreó tanto de capa, pero nos proporcionó una gratísima sorpresa al verlo ejecutar los pases en redondo con extraordinaria limpieza y temple. Además se mostró inspiradísimo al reunir el medio pase, quedándose quieto y producir espléndidos redondos. Que además remataba con el pase de pecho con la izquierda y echándose al toro hacia el terreno de adentro. En fin, que resulta difícil pensar que Jorge Gutiérrez no puede llegar lejos.



## Natural de Jorge Gutiérrez a su segundo

mos una plaza de primer orden, debemos ser severos con las estocadas. Concedamos una oreja por gran faena y excelente interpretación de la suerte suprema y dos sólo cuando se haya además, toreado de capa.

El quinto de la tarde fue el castaño denominado «Compañero» con el 129 y 520 kilos de peso. Los lances de Gutiérrez fueron bonitos y cerca de los medios o sea avanzando. El remate inspirado en «El Gallo» resultó todavía mejor al soltar una punta del capo-



o» a su primero

«Compañero» Gutiérrez lo mató mal, pues dejó la espada perpendicular y callando al burel. Terminó con tres descabellos y volvió a dar la vuelta al ruedo.

### JOSE CUBERO «YIYO»

Puede afirmarse que este torero dejó una excelente impresión. Sabe lancear muy bien, su colocación en el ruedo es oportuna (fue el primero en llegar cuando el toro cogió a Martínez). Con la muleta ejecuta estupendos pases en redondo y además mató de maravilla a sus dos enemigos. En fin, que «Yiyo» es un torero de buena clase al que sólo le falta que le salga un burel apropiado y alargar las series de pases.

El primero de la tarde se llamo «Sonriente» y llevaba el número 95 y con 480 kilos. «Yiyo» lo recibió con lances, pero al ver que el toro embestía con la cabeza alta y poco risueño, Cubero le largó una serie de chicuelinas que remató con estupendo recorte.

Vinieron varas de Antonio Flores e Israel Vázquez para que a la salida de la segunda «Yiyo» nos deleitara con dos estupendos lances templadísimos. En banderillas cumplieron Antonio Martínez y José Luis

El español brindó al ganadero Alberto Bailleres y su faena resultó bastante bonita. Hubo algunos redondos espléndidos que desgraciadamente fueron cortos. Por fin «Yiyo» cita a recibir y logra imponente estocada. Desgraciadamente se enmendó un poco, pero aún así estos espadaños aguantando deben de ser más apreciados por un público conocedor.

En resumen: Manolo Martínez sufrió una lamentable cornada. Jorge Gutiérrez estuvo muy torero. José Cubero «Yiyo» mostró magníficos detalles. El ganado de Alberto Bailleres bien presentado dio juego desigual.

## Toros en el Mundo

MARBELLA, España, Feb. 28, AFP.— Inauguración de la temporada en la Costa del Sol española con novillos de Torrestrella, que acusaron poca fuerza. Regular entrada.

Juan Mora, ovacionado y vuelta en sus dos enemigos.

Pedro Castillo, fue el triunfador de la tarde alzándose con una oreja de su primero y las dos y el rabo del cuarto.

Manuel Rivero «Riverito» ovacionado en su lote.